

<p>Lunedì 5 luglio Chiesa di Sant'Agostino ore 21.15</p> <p>OPENING CONCERT</p>	<p><i>Un solo orizzòn e diversi emisperi</i></p> <p>ORNELLA DE LUCA soprano PASQUALE SCIRCOLI tenore GIANANDREA NAVACCHIA basso</p> <p>ALESSANDRO CARBONARE clarinetto</p> <p>GIUSEPPE ETTORRE contrabbasso FRANCO FABBRINI basso elettrico</p> <p>CHIGIANA KEYBOARD ENSEMBLE Luigi Pecchia / Monica Cattarossi</p> <p>CHIGIANA PERCUSSION ENSEMBLE Alessio Cavaliere / Emanuela Olivelli</p> <p>ORCHESTRA DELLA TOSCANA DANIELE RUSTIONI direttore</p> <p>Copland <i>Clarinet Concert</i> Reich <i>Music for Ensemble and Orchestra*</i> Stravinskij <i>Pulcinella</i> (balletto)</p> <p><i>* prima esecuzione italiana</i></p>
<p>Giovedì 8 luglio Chiesa di Sant'Agostino ore 21.15</p> <p>TODAY</p>	<p><i>A/simmetrie</i></p> <p>CHIGIANA KEYBOARD ENSEMBLE Monaldo Braconi / Pierluigi Di Tella Alessandra Gentile / Luigi Pecchia Stefania Redaelli / Danilo Tarso</p> <p>Reich <i>Six Pianos</i> (1973) Wolfe <i>My lips from speaking</i> (1993) Volans <i>Kneeling Dance</i> Fitkin <i>Line</i> Lang <i>Face so pale</i></p>
<p>Venerdì 9 luglio Chiesa di Sant'Agostino ore 21.15</p> <p>LEGENDS</p>	<p><i>Sure on this Shining Night</i></p> <p>CORO DELLA CATTEDRALE DI SIENA "GUIDO CHIGI SARACINI" ELISA PASQUINI pianoforte LORENZO DONATI direttore</p> <p>Thomson da "Four Saints in Three Acts", <i>Saints' Procession</i> / da "Praises and Prayers", <i>My Master Hath a Garden</i> Copland <i>Four Motets</i> Barber <i>Let down the bars, O Death</i> op. 5 n. 2 / <i>To be Sung on the Water</i> op. 42 n. 2 / <i>Sure on this Shining Night</i> Tippett da "A Child of our Time", <i>Five Negro Spirituals</i> Lauridsen <i>Nocturnes</i></p> <p><i>in collaborazione con l'Opera della Metropolitana e l'Arcidiocesi di Siena, Colle Val d'Elsa e Montalcino</i></p>